**1 Tekststructuur**

Bijna elke **tekststructuur** maakt gebruik van **signaalwoorden** (**behalve** de **beschrijvende** structuur). **Signaalwoorden** zijn woorden die ervoor zorgen dat je **weet** met wat voor **soort tekst** je te maken hebt.

De **tekststructuur** maakt duidelijk **hoe** een **tekst in elkaar steekt**. Er zijn verschillende tekststructuren**:** Zijbestaan uit een inleiding, een middenstuk en een slot:

**Argumentatiestructuur**
- Inleiding: standpunt
- Middenstuk: argumenten (voor en tegen met weerlegging) voor je standpunt
- Slot: herhaling standpunt

**Probleem - oplossingsstructuur**
- Inleiding: probleem
- Middenstuk: oorzaken, gevolgen en mogelijke oplossingen
- Slot: de beste oplossing

**Verklaringsstructuur**
- Inleiding: beschrijving verschijnsel
- Middenstuk: redenen, oorzaken en gevolgen
- Slot: beste verklaring, samenvatting

**Verleden/heden/toekomststructuur**
- Inleiding: introductie onderwerp
- Middenstuk: situatie vroeger, situatie nu
- Slot: toekomstverwachting

**Vraag - antwoordstructuur**
- Inleiding: vraag
- Middenstuk: antwoorden
- Slot: samenvatting of conclusie

**Voor- en nadelenstructuur**
- Inleiding: vraag
- Middenstuk: voor- en nadelen
- Slot: eindconclusie

**Kenmerken van een beschrijvende structuur\*:**

- objectief: melding van feiten: data, getallen, plaatsen

- geen mening of oordeel over het onderwerp

- geen signaalwoorden

- weinig details

- voorbeeld: een krantenartikel

(\*Dam, J. aanvulling)

Bron: <https://maken.wikiwijs.nl/110251/Tekststructuur> : auteur: VO content

Veel teksten zijn opgebouwd volgens een vaste structuur. Het is belangrijk dat je die herkent, omdat je daardoor de tekst beter begrijpt. In een overzichtelijk tekst zijn deze drie tekstdelen op hun beurt weer opgebouwd uit alinea’s. Hele korte teksten, zoals advertenties, zijn niet op deze manier opgebouwd.

Elke **alinea** heeft binnen een tekst een functie, deze functie geeft je informatie over de verhoudingen tussen de alinea’s. De ene alinea levert bijvoorbeeld **bewijzen** of **feiten** en de andere alinea trekt **conclusies**. Andere voorbeelden zijn:

* Samenvatting geven
* Tegenargumenten geven
* Illustraties en voorbeelden geven
* Commentaar leveren op meningen of bewijsmateriaal

De zin die het belangrijkste van een alinea weergeeft, noem je de **kernzin**. Deze kernzin leidt je naar de **hoofdgedachte** van **die alinea.** Deze zin staat **meestal aan het begin** van de alinea, maar **soms** ook **aan het eind** of zelfs in het **midden van de alinea**. Deze **kernzin** wordt **verder uitgewerkt** in **de alinea**. Dat wil zeggen dat er **argumenten, informatie, voorbeelden en illustraties** worden gegeven. **Elke alinea** levert een **bijdrage** aan de **hoofdgedachte van de tekst als geheel**.

Het belangrijkste wat de schrijver van een tekst wil vertellen, noem je de **hoofdgedachte**. De hoofdgeachte is datgene wat **de lezer absoluut moet onthouden**. De hoofdgedachte van een tekst **bestaat uit één zin**.

Wanneer je hebt bekeken **hoe een tekst is opgebouwd** en wat **de belangrijkste informatie** is, kun je de **hoofd- en de bijzaken** benoemen. **Hoofdzaken** zijn de **belangrijkste feiten en meningen** uit een tekst. **Een bijzaak is informatie** die je kunt **weglaten, zonder de rode draad** van de **tekst kwijt te raken**.

Bron: *https://leeuwenhorstduits.wikispaces.com/file/view/Leesstrategiëen.doc*